FUNDAMENTACIÓN:

El ateneo de Ciencias Naturales es “(…) una estrategia integradora de la teoría y la práctica, formulada en cierta forma desde una visión reflexiva, “reparadora”, ampliatoria, justificativa, de las prácticas realizadas. Podemos interpretar al ateneo, en su funcionamiento, como un dispositivo en el que se imbrican factores sociales, subjetivos e instrumentales” (Borel).

Partiendo de la idea de la complejidad de la tarea de enseñar y aprender a reflexionar sobre la práctica y de su importancia planteamos la experiencia de los Ateneos Didácticos por Campos Disciplinares / Profesionales, un dispositivo creado para generar acciones de enseñanza nuevas y mejores, adecuadas a los distintos contextos y situaciones de clases, ya que las prácticas de la enseñanza sólo pueden entenderse en un contexto social e institucional en el que se despliegan como propuestas singulares y situadas a partir de acciones y decisiones que los docentes toman en relación a la dimensión específica de su trabajo, o sea, compartir y construir conocimiento en el aula (Edelstein, 2005).

El ateneo es un dispositivo que trabaja en base a la tarea colectiva, al diálogo con otros con intereses comunes en la enseñanza desde variadas trayectorias. Tiene su origen en el marco de otras prácticas profesionales y su desarrollo se focaliza en el abordaje y la resolución de situaciones singulares, en la búsqueda de alternativas de acción que volverán a ser puestas en tensión en el siguiente encuentro: se persigue tanto la producción de nuevos conocimientos pedagógicos y didácticos como de alternativas de acción (Alen, 2008). Es un espacio de encuentro en el cual se intercambian saberes en relación con las prácticas de enseñanza desde un abordaje reflexivo; se trata de un contexto grupal de aprendizaje en el que se debaten alternativas de resolución a problemas específicos y situaciones singulares (España, 2010).

En el Diseño Curricular para la Educación Superior se propone que el Ateneo sea un dispositivo pedagógico didáctico que constituya una oportunidad para gestar un espacio grupal educativo en el que se integren de forma interrelacionada los procesos de comprensión, intervención y reflexión sobre las prácticas docentes. Con tal finalidad, se favorecerá la construcción y re significación sobre los saberes a enseñar para una alfabetización científica significativa.

Se trata, en definitiva, de un espacio colectivo en el que los alumnos del profesorado reflexionarán sobre las prácticas y propondrán innovaciones en el diseño de propuestas de enseñanza en Ciencias Naturales.

PROCEDIMIENTOS

Razonamiento profundo sobre las relaciones complejas entre la sociedad y naturaleza.

Reflexión crítica y colectiva que promueva la teorización de la práctica y la práctica de la teoría en la enseñanza de las ciencias naturales.

Sensibilización y concientización sobre la relevancia de educar a niños y jóvenes en el conocimiento y cuidado de su entorno.

Reflexión y valoración crítica y creativa sobre las estrategias didácticasde la Educación Ambiental.

Preparación para la elaboración, gestión e implementación de proyectos educativos que integren la dimensión ambiental y promuevan lasustentabilidad.

Adquisición de espíritu crítico sobre las experiencias educativas exitosas como estímulo para generar nuevas estrategias de aprendizaje.

Socialización de la información y técnicas ambientales para incentivar suaplicación en la práctica docente.

METODOLOGÍA:

El Ateneo constituirá un itinerario en constante proceso de reformulación y re significación que supondrá el análisis integral de las prácticas desde perspectivas teóricas de la enseñanza de las ciencias naturales.

Según Gallardo es necesario pensarlo como un “modelo para armar” y no un esquema cerrado, lo que implica abordar los temas y problemas con marcos flexibles que surgirán de los propios intereses de los alumnos, como de los que se presenten en las instituciones de destino.

El trabajo abarcará tres etapas:

En la primera etapa se abordarán los estudios de caso sobre la enseñanza de temáticas de propias de las ciencias naturales, que permitan la re significación de las nociones aprehendidas en otros espacios de la carrera. Asimismo se favorecerá el adiestramiento en el manejo de instrumental de laboratorio y en el trabajo de campo.

En la segunda etapa se actuará en relación con la Residencia, en el diseño y análisis de proyectos innovadores y unidades didácticas coherentes con una enseñanza de las Ciencias desde la perspectiva de la nueva filosofía de las ciencias (NFC), la alfabetización científica y la educación para la ciudadanía.

En la tercera etapa se procederá a la reflexión sobre las propias prácticas en relación con las experiencias de aprendizaje desarrolladas a lo largo del itinerario formativo.

ACTIVIDADES:

1. Profundización bibliográfica sobre temáticas de interés para la enseñanza de las ciencias naturales.
2. Análisis de estudios de casos sobre los distintos contenidos curriculares de las Ciencias Naturales en función de las propuestas de los participantes y del Diseño Curricular.
3. Concreción de trabajos de laboratorio.
4. Concreción de trabajos de campo en centros de interpretación y espacios verdes.
5. Aplicación de Tics a las prácticas docentes en Ciencias Naturales.
6. Elaboración de relatos de experiencias pedagógicas.

EVALUACIÓN:

1. Asistencia a las clases semanales (80%).
2. Aprobación de los distintos trabajos prácticos (100%).
3. Entrega de relatos de experiencias pedagógicas.

BIBLIOGRAFÍA:

* ALEN, B. (2004) La escritura de experiencias pedagógicas en la formación docente. Programa Elegir la Docencia. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Buenos Aires.
* EDELSTEIN, G. (2005) Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica. En: FRIGERIO Y DIKER (comps.) Educar ese acto político. Del Estante editorial. Buenos Aires.
* ESPAÑA, Ana (2009): Los ateneos didácticos como dispositivos de formación y de socialización de las prácticas. En SANJURJO, L.: Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Homo Sapiens. Rosario.
* GALLARDO, S. (2011) El Ateneo en la formación docente. Comunicación Nº 9 "DOCUMENTOS ORIENTADORES SOBRE ATENEOS".