Gloria Emilse Fernandez

IFD Escuela Normal EE UU del Brasil

Posadas Misiones

**PLANIFICACION TALLER DE ALFABETIZACION INICIAL**

“Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra”

Paulo Freire

**FUNDAMENTACION**

La alfabetización es un proceso complejo que ha sido redefinido muchas veces a lo largo del último siglo tratando de incorporar, al ritmo de los avances tecnológicos, aquellos conocimientos que caracterizan a la persona alfabetizada en el tercer milenio. Los expertos y los organismos internacionales entendidos en la materia sugieren recuperar el sentido primordial de la alfabetización como aprendizaje de la lengua escrita, la lectura y la escritura.

La propuesta que adoptamos responde a las líneas teóricas sustentadas en el paradigma socio histórico adoptamos las ideas freirianas en cuanto a **intentar una educación que fuera capaz de colaborar con el pueblo en la indispensable organización reflexiva de su pensamiento.**

De manera que se opta por la construcción de primero, de un método activo, diagonal y crítico. Segundo, una modificación del plan curricular[[1]](#footnote-1); y en tercer lugar, el uso de técnicas como la reducción y la codificación. Centrándonos de esta manera en un proceso de descodificación critica de la realidad para que“ El aprendizaje y profundización de la propia palabra, la palabra de aquellos que no les es permitido expresarse, la palabra de los oprimidos que sólo a través de ella pueden liberarse y enfrentar críticamente el proceso dialéctico de su historización (ser persona en la historia)”.(PF)

En este sentido, el futuro docente, en este taller, construirá sus herramientas alfabetizadoras con elementos que serán claves para su desempeño profesional, dichas claves consistirían en el reconocimiento de que al aprender a leer y a escribir entran en juego varios procesos:

1. Desarrollo de la conciencia ortográfica, b. Desarrollo de la conciencia fonológica, c. Construcción de un léxico escrito. d. Comprensión del sistema textual y de la sintaxis, e. Activación semántica.

Reconocemos, entonces y acordamos con expertos, en que la etapa de alfabetización inicial o primera alfabetización resulta el ámbito donde se construye el conocimiento de la lengua escrita como patrimonio cultural formando lectores (y no oralizadores de letras escritas) y escritores (y no meros transcriptores de fonemas) que se suman a la cultura escrita. Además, se construye el conocimiento de la lengua escrita a través de la experiencia en torno de sus estilos y usos, de la exploración cotidiana de textos escritos y de la reflexión metacognitiva cuidadosamente guiada que promueve la formación de escritores de textos y se construye el conocimiento básico acerca de los sistemas alfabéticos, textuales y paratextual [[2]](#footnote-2).

Sabido es que se lee y se escribe discursos, por lo tanto la teoría bajtiniana será el soporte adecuado que completa nuestro marco teórico de esta propuesta.

Desde el punto de vista didáctico, Desinano sostiene que “Reconocer y producir discursos implica haber descubierto sus principios estructurales y ser capaz de planificar la información de acuerdo con esa estructura. En este sentido será el maestro quien oriente al niño para descubrir las características estructurales y para reflexionar sobre lo que va a escribir, asegurando que esa escritura sea el resultado de un plan previamente elaborado mentalmente.”

A fin de desarrollar los contenidos propuestos, el taller se organiza teniendo en cuenta por un lado, el marco conceptual que sostienen las prácticas alfabetizadoras y por otro, el análisis de documentaciones escolares que refieren a dichas prácticas en la actualidad.

Los análisis conceptuales y prácticos didácticos permitirán a los estudiantes, futuros docentes, elaborar diseños de intervención didácticas que promuevan una real y efectiva practica de lectura y de escritura reflexionando críticamente sobre ellas.

OBJETIVOS

1. comprender la relación entre los acontecimientos socio históricos -epistémicos y las propuestas de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura.
2. proveer de herramientas-instrumentos para el análisis críticos de documentaciones escolares referidos a la enseñanza de la lectura y escritura en el primer ciclo de la educación básica
3. Aportar herramientas para la elaboración de propuestas de intervención didácticas en el área lengua en el primer ciclo.

CONTENIDOS

1. Problemas básicos del ALFABETO ESPANOL para la enseñanza de la lectura y la escritura.
2. Abordaje de la gramática en la escuela primaria.
3. Los cuadernos de clases y libros de textos como indicadores de las metodologías de enseñanza
4. LA documentación curricular, niveles de concreción. Compatibilización nacional
5. Herramientas para la elaboración de diagnósticos psico-sociolingüísticos
6. El proyecto alfabetizador institucional: Diseño de estrategias de intervención docente. Secuenciación de contenidos.
7. Criterios para la selección de textos de la literatura. Noción de canon.
8. Abordaje de la literatura en la escuela primaria.

**Estrategias**

1. Análisis de la ruptura de paralelismo y su incidencia en la enseñanza de la lengua y la literatura.
2. Consideraciones desde líneas teóricas –epistemológicas para el abordaje de la gramática en la escuela primaria. Análisis de los NAP y DCJ
3. Diseño de planes para la enseñanza de temas gramaticales incluidos en los NAP
4. Selección de un corpus de cuadernos de las escuelas destinos
5. Análisis de los cuadernos de clases de acuerdo con guías.
6. Relevamiento de los manuales, libros escolares utilizados en las escuelas destinos y otras.
7. Análisis de los manuales y libros de textos de acuerdo con las teorías y métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.
8. Consideraciones sobre la incidencia en la toma de decisión docente de la oferta editorial. El curriculum nulo y el curriculum oculto.
9. Comparaciones entre los documentos curriculares nacionales y provinciales.
10. Realización de Diagnósticos situacionales y o focalizados.
11. Diseño de proyectos alfabetizadores de primer ciclo .Componentes.
12. Distinguir los cánones que predominan en las escuelas en base a los textos literarios empleados.
13. Inclusión en los proyectos de la enseñanza de la literatura. Definir estrategias propias para este tipo textual.
14. Efectuar selecciones de textos literarios para cada grado del primer ciclo de la escuela primaria.
15. Analizar películas que plantean situaciones de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en distintas situaciones.
16. Elaborar reseñas de cada material para el archivo escolar.

**BIBLIOGRAFIA**

 ALVARADO, M *Enfoques en la enseñanza de la escritura* Cap 1 en ENTRELINEAS FLACSO-Manantial . 2001

Bajtín, Mijail, Los géneros discursivos en *Estética de la creación verbal,* Siglo XXI, 1982

Borzone Ana María “Del habla a la escritura: la conciencia lingüística como una forma de transición natural” en Lectura y Vida Nº9, 1988

BORZONE DE MANRIQUE, Ana María y otros (2001) *Propuestas para el aula EGB 1. Segunda Serie.* Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación

BORZONE, A. M. (1994) *Leer y Escribir a los 5.* Buenos Aires, Aique

BORZONE, A.M. y ROSEMBERG, C.R. (comps.) (2000) *Leer y escribir entre dos culturas. El caso de las comunidades kollas del noroeste argentino*. Buenos Aires, Aique

BORZONE, A.M. (1997) *El proceso de alfabetización en niños pequeños: diferencias socioculturales.* Tesis doctoral no publicada. Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires.

 Braslavsky, B.¿Primeras letras o primeras lecturas? Buenos Aires, FCE, 2004.

Braslawsky B. *Alfabetización y Diversidad* .Documentos para la alfabetización MCyE Misiones Ed Perez Compang .1998

Bruner, J. *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid, Morata,1988.

Colomber Teresa La enseñanza de la literatura como o n s t ru c c i ó n del sentido en revista Lectura y vida Año 22- 2001

 Desinano, Norma, *Didáctica de la lengua para el primer ciclo EGB*, Rosario,

Fernandez, Gloria *Allá tiempo y hace tiempo* en Para el 100. ..Voces narradoras. Ed IFD Esc Normal EE.UU del Brasil .2009

FERNANDEZ, Gloria. Lengua en la EGB3 pp. 33 a 56 *en EGB3 Orientaciones Didácticas* .Ministerio de Cultura y Educación. Misiones. 1998

FERNANDEZ Gloria y SERO Liliana. Reflexiones acerca de la oralidad y la escritura**.** pp. 25 a 35en *Cuadernillo del Ingresante 2007-IFD Escuela Normal EE UU del Brasil*

Fernandez Gloria y Sero Liliana *Reflexiones acerca de la lectura y los diversos textos.* Pp46 a 41 en Cuadernillo del Ingresante 2007*-*IFD Escuela Normal EE UU del Brasil*-*

Ferreiro y Teberosky. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.* México-

Ferreriro Emilia *Diversidad y proceso de alfabetización: de la celebración a la toma de conciencia* en Revista lectura y Vida .año 15-1995

Freire, Paulo, y Donaldo Macedo P.. *Cartas a Cristina: reflexiones sobre mi vida y el trabajo.* New York: Routledge, 1996. Nueva York: Routledge, 1996 (trd mec)

Freire, Paulo. *Los profesores como trabajadores de la cultura: cartas a aquellos que se atreven enseñar a* la orilla, los estudios críticos de la teoría educativa. Boulder, Colo.: Westview Press, 1998. Boulder, Colorado: Westview Press, 1998.(trad. Mec)

GASPAR M del Pilar *“La lectura y la escritura en el proyecto escolar (o de cómo la lectura y la escritura no son patrimonio de un área).”* Clase 26 – DIP Lectura, Escritura y Educación FLACSO – 2005

 HÉBRARD Jean “El aprendizaje de la lectura en la escuela: discusiones y nuevas perspectivas” Conferencia dada en la Biblioteca Nacional – Sala Cortázar, de la Ciudad de Buenos Aires, en el año 2000

Larrosa Jorge *La experiencia y sus lenguajes* Conferencia en Barcelona

MCyE *CONDICIONES DEL PROYECTO ALFABETIZADOR PROPUESTAS DE TRABAJO EN EL AULA PARA LA ALFABETIZACIÓN EN LAS ÁREAS DEL CURRÍCULUM- año 1999*

Melgar, S. y González, S., *Escribecuentos.* Libro del docente. Buenos Aires,

melgar S. Y OTROS *Didáctica de las Ciencias del lenguaje*. Bs As. Paidós 1997

 Ong, Walter, *Oralidad y escritura*, México, FCE, 1987.

Simone, Rafaelle. Diario lingüístico de una niña. Barcelona, Gedisa,1992.

SOLÉ I. GALLART. Isabel *El placer de lee*r en revista lectura y Vida. Año16-1995

 Vigotsky, L. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Grjalbo

**OTRAS FUENTES**

CURRICULUM JURISDICCIONAL MiSIONES

NAP

Cuadernos para el aula (NAP)

**PELICULAS**

SER Y TENER (Francia)

LA LECTORA (Francia)

ESCRITORES DE LA LIBERTAD (EEUU)

ESTACION CENTRAL (Brasil)

1. Encontramos graves errores de conceptualización y contradicciones en las formulaciones. Además de superposiciones en los contenidos. [↑](#footnote-ref-1)
2. Proyecto *Alfabetización para todos* UNICEF [↑](#footnote-ref-2)